



Российская Федерация  
Белгородская область

УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ  
ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО  
НАСЛЕДИЯ БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

### ПРИКАЗ

308000, г. Белгород, ул. Князя Трубецкого, 32  
тел./ факс +7(4722) 33-38-08  
E-mail: ygookn31@mail.ru

23. 08. 2017 № 148

### Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия

В соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», законом Белгородской области от 13.11.2003г. № 97 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) Белгородской области» и Положением об управлении государственной охраны объектов культурного наследия Белгородской области, утвержденным постановлением Правительства Белгородской области от 14.12.2015 г. № 453-пп «Об утверждении Положения об управлении государственной охраны объектов культурного наследия Белгородской области»

#### приказываю:

1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Успенская церковь», расположенного по адресу: Белгородская область, Корочанский район, с. Большая Халань, ул. Базарная, 57, согласно приложению к настоящему приказу.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника отдела государственной охраны, сохранения, использования и популяризации объектов культурного наследия Лошакова К.А.

Начальник управления государственной  
охраны объектов культурного наследия  
Белгородской области

Г. Аkap'eva

Утвержден  
приказом управления государственной  
охраны объектов культурного наследия  
Белгородской области  
от «23 »августа 2017 г. № 148

**Предмет охраны  
объекта культурного наследия  
регионального значения  
«Успенская церковь»,**

расположенного по адресу: Белгородская область,  
Корочанский район, с. Большая Халань, ул. Базарная, 57,  
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в соответствии с  
решением исполнительного комитета Белгородского областного Совета народных  
депутатов от 28.08.1986 г. № 368 «Об утверждении дополнительного списка  
памятников истории и культуры, взятых под государственную охрану»

**Предметом охраны** объекта культурного наследия регионального значения  
**«Успенская церковь»** является:

Объёмно-планировочная и объёмно-пространственная композиция квадратного в плане, с небольшими выступами по центрам фасадов, крестово-купольного, четырёхстолпного, с тремя апсидами, пятиглавого храма.

Композиция и архитектурно – художественное оформление фасадов: композиционное построение фасадов симметрично; цоколь, выделенный большей толщиной стены; ниши: прямоугольные под окнами рукавов креста храма, прямоугольные с лучковым завершением около входных дверей всех трёх фасадов, квадратные, квадратные с полукруглыми вставками над дверями; плоские ниши с трехчастными окнами в них на углах фасадов; прямоугольные ниши, обрамлённые рамочными наличниками оформленные в центре полуокружностью, по бокам – перспективными круглыми нишами с розетками; широкие профилированные карнизы завершающие фасады храма; крупные портики с треугольными фронтонами – 3 четырёхколонных и 1 – шестиколонный: профилированный архитрав, гладкий фриз и профилированный карниз с зубчиками и сухариками, треугольные фронтоны отделаны сухариками; 5 тяжёлых цилиндрических барабанов (4 по углам и 1 в центре): на низких четырёхгранных основаниях с пологими куполами; лучковые окна, обрамлённые ленточными наличниками, нишки, спаренные полуколонны на световых барабанах и на глухих барабанчиках завершения, узкая полочка и гладкий фриз;entralный барабан завершен антаблементом с гладким фризом и профилированным карнизов; глухие цилиндрики с яблоками и крестами.

Высотные и силуэтные характеристики здания;

Габариты и конфигурация крыши – над рукавами креста крыша двухскатная;

Перекрытия храма, материал перекрытий – купола, опирающиеся на подпружные арки, коробовые своды с перпендикулярными их осям распалубками над рукавами креста, выполнены из керамического кирпича;

Материал покрытия кровли и куполов – металл.

Количество, расположение и форма оконных и дверных проёмов;

Декоративное оформление интерьеров: штукатурные карнизы простых профилей с сухариками на стенах, обрамление оконных проёмов, в том числе в

барабанах с декоративными круглыми нишками, профилированные карнизы с сухариками и триглифами в световых барабанах

Материал стен, архитектурного декора здания – керамический кирпич.

Материал и характер отделки фасадных поверхностей - гладкая штукатурка с окраской в белый цвет.

Первоначальные кубоватые решётки на окнах.

Сохранившийся объём отдельно стоящей колокольни;

Сложившаяся градостроительная ситуация и территория храма, включая кирпичные ворота с северной и южной сторон.

Изменения предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством об объектах культурного наследия.

---