



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Белгородская область

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

308000, г. Белгород, пр. Гражданский, д.41
тел. 27-59-05, факс 27-72-52
Email: belkult@belkult.ru

20. 1d. 2012г. № 421

На _____ от _____ 2012г.

Об утверждении предметов охраны
объектов культурного наследия

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», законом Белгородской области от 13 ноября 2003 года № 97 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) Белгородской области» и распоряжением правительства Белгородской области от 28 июля 2006 года № 90-рп «Об утверждении Положения об управлении культуры Белгородской области»

п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить предметы охраны объектов культурного наследия регионального значения, расположенных на территории города Белгорода (приложение 1-18 к настоящему приказу).

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника управления культуры – начальника отдела государственной охраны, сохранения, использования, популяризации объектов культурного наследия и ресурсного обеспечения Потехина В.Г.

Заместитель начальника департамента
кадровой политики области –
начальник управления культуры
области

С.Курганский

Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Здание. Образец архитектуры общественных зданий»
г. Белгород, ул. Преображенская (ул. Коммунистическая), д. 102,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) в соответствии с решением
исполнительного комитета Белгородского областного Совета народных
депутатов от 28.08.86 г. № 368.

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание. Образец архитектуры общественных зданий» является:

1. Объемно-пространственное построение основного объема здания с фасадами (прямоугольное в плане двухэтажное здание);
2. Пространственно-планировочная структура здания (коридорная планировочная система с расположением помещений с двух сторон);
3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания: Композиционное построение восточного и северного фасадов несимметрично, западного и южного – симметрично. Декор выполнен в эклектических формах с использованием элементов барокко и классицизма. Главный фасад разделен на три части полуколоннами, закрепляющие композиционный центр фасада в три оси и углы дома, декорированы двойными капителями, имеют высокие базы, украшенные ширинками с пирамидками, цоколь украшен рельефом в формах карточных фигур, стена первого этажа обработана квадратным рустом. Окна небольшие лучковые, плоскость второго этажа прорезана более крупными лучковыми окнами, обрамленными барочными наличниками с ушками. Этажи разделены широким многообломным междуэтажным поясом. Двухэтажный объем здания завершен профилированным карнизом, фризовая полоса ограничена снизу пояском. Цоколь боковых фасадов отделен от первого этажа тремя широкими полочками. Междуэтажная полочка северного фасада в северо-западной части обрублена. Под колоннами в уровне первого этажа помещены муфтированные пилястры.
4. Количество, расположение и форма оконных и дверных проемов на фасадах, рисунок оконных переплетов и дверных полотен, декор;
5. Габариты и конфигурация крыши, высотные отметки по конькам;
6. Въездные ворота.

Заместитель начальника департамента
внутренней и кадровой политики
области – начальник управления
культуры области



С. Курганский