



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ПРИКАЗ

12 декабря 2013 г.

Москва

№ 2091

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Селиванова», XIX в., расположенного в Белгородской области (г. Белгород), и его регистрации в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 г. № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», пунктами 5.3.6 и 5.4.3 Положения о Министерстве культуры Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 20 июля 2011 г. № 590 и пунктом 7 Положения о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного приказом Минкультуры России от 3 октября 2011 г. № 954, п р и к а з ы в а ю:

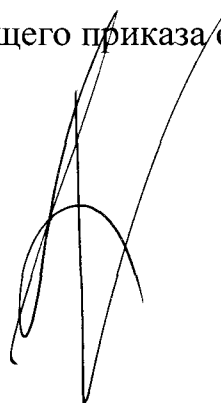
1. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Селиванова», XIX в. (далее – памятник), расположенного по адресу: Белгородская область, г. Белгород, ул. Преображенская, д. 38 (адрес на момент принятия на государственную охрану: Белгородская область, г. Белгород, Комсомольская ул.), принятого на государственную охрану постановлением Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1327 «О дальнейшем улучшении дела охраны памятников культуры в РСФСР», согласно приложению.

2. Зарегистрировать памятник, границы территории и правовой режим использования земельных участков в границах территории которого утверждены распоряжением правительства Белгородской области от 25 июня 2012 г. № 334-рп, в едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и присвоить ему регистрационный номер **341310015310006**.

3. Департаменту управления имуществом и инвестиционной политики (Б.Д.Мазо) обеспечить внесение сведений о памятнике в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и их опубликование.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



Г.У.Пирумов

П р и л о ж е н и е
к приказу Министерства культуры
Российской Федерации
от «12» декабря 2013 г. № 1091

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Селиванова», XIX в., расположенного в Белгородской области (г. Белгород)

Предмет охраны объекта культурного наследия федерального значения «Дом Селиванова», XIX в. являются:

объемно-пространственная композиция П-образного в плане здания, с неглубокими боковыми ризалитами на северном фасаде, главным фасадом ориентированного на юг;

габариты и конфигурация крыши, высотные отметки по конькам, характер кровельного покрытия;

местоположение, габариты, конфигурация и оформление оконных проемов здания;

местонахождение, габариты, конфигурация и оформление дверных проемов: прямоугольного дверного проема первого этажа на главном фасаде здания, дверного проема с арочным завершением в цокольном этаже на западном фасаде, прямоугольных дверных проемов на северном фасаде;

архитектурно-художественное оформление фасадов:

- цоколь гладкого рисунка в основной части фасадов и рустованный на ризалитах и портике главного фасада, нишки цокольного и антресольного этажей, междуэтажный карниз, венчающий профилированный карниз с мутулами на главном и боковых фасадах и простой венчающий карниз на дворовом фасаде; центральный портик главного фасада с 4-мя круглыми колоннами и капителями коринфского ордера, венчающий колонны разорванный треугольный фронтон: центральная ось портика разорвана высокой аркой с рустованным обрамлением, фронтон завершен венчающим карнизом, высокие неширокие нишки, расположенные около двери главного

фасада, полуциркулярная ниша с цветочным заполнением над дверью, карниз на модульонах, фриз главного фасада, заполненный нишкой с лепными цветами;

- фланкирующие главный фасад небольшие выступающие ризалиты в одну оконную ось, 4 полуколонны ионического ордера (по 2 полуколонны в ризалите) несущие щипец, кронштейны над полуколоннами, полуциркулярные ниши над окнами с лепным орнаментом, нишки с лепным декором в виде лавровой гирлянды;

- фронтоны западного и восточного фасадов выполненные в классической форме с венчающим карнизом с мутулами, поддерживающие фронтоны небольшие ризалиты, фронтон северного фасада с венчающим карнизом;

материал капитальных стен – кирпич;

материал и конструкция перекрытий – цилиндрические своды в цокольном этаже;

пространственно-планировочная структура интерьера: восстановленная первоначальная планировка здания – анфиладно - зальная:

архитектурно-художественное оформление интерьера: форма и размеры внутренних дверных проемов и дверного заполнения, притолоки, сандрик на кронштейнах в форме волют и нишки выделенные по периметру рельефом над дверями первого этажа, широкий карниз, две узкие лепные тяги в одном из залов (в других залах по одной тяге), арочные проемы антресольного этажа с деревянным ограждением, потолочные гипсовые лепные розетки, восстановленные в залах первого этажа печи, восстановленный паркетный пол.
