



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
Белгородская область

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ  
БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

### П Р И К А З

308000, г. Белгород, пр. Гражданский, д.41  
тел. 27-59-05, факс 27-72-52  
Email: belkult@belkult.ru

до 14. 2012г. № 421

На \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2012г.

Об утверждении предметов охраны  
объектов культурного наследия

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», законом Белгородской области от 13 ноября 2003 года № 97 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) Белгородской области» и распоряжением правительства Белгородской области от 28 июля 2006 года № 90-рп «Об утверждении Положения об управлении культуры Белгородской области»

#### п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить предметы охраны объектов культурного наследия регионального значения, расположенных на территории города Белгорода (приложение 1-18 к настоящему приказу).

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника управления культуры – начальника отдела государственной охраны, сохранения, использования, популяризации объектов культурного наследия и ресурсного обеспечения Потехина В.Г.

Заместитель начальника департамента  
кадровой политики области –  
начальник управления культуры  
области

  
С.Курганский

**Предмет охраны**  
**объекта культурного наследия регионального значения**  
**«Дом, в котором с 6 по 10 августа 1943 года размещался штаб 89**  
**Гвардейской дивизии. Жилой дом»**  
**г. Белгород, пр. Славы (ул. Фрунзе), д. 44,**  
**включенного в единый государственный реестр объектов культурного**  
**наследия (памятников истории и культуры) в соответствии с решением**  
**малого Совета Белгородского областного Совета народных депутатов**  
**от 28.11.92 г. № 135.**

**Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом, в котором с 6 по 10 августа 1943 года размещался штаб 89 Гвардейской дивизии. Жилой дом» является:**

1. Объемно-пространственное построение основного объема здания с фасадами (двухэтажное здание);
2. Пространственно-планировочная структура здания;
3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания: композиционное построение фасадов несимметрично. Главный вход располагается в правой крайней оси главного фасада. Со стороны двора также устроены входы, как в цокольный этаж, так и на 2-й этаж по открытой лестнице. Первый этаж цокольный, освещен небольшими лучковыми окнами с замковыми камнями. Второй – парадный, более высокий с большими лучковыми окнами. Этажи разделены гладким междуэтажным поясом, ограниченным сверху широкой полочкой, снизу – более узкой. Лучковые окна на втором этаже и главный вход фланкированы пилястрами, простенки украшены декоративными рамками с изящным рисунком. Окна обрамлены наличниками, украшены сандриками и профилированными бровками. Главный и западный торцевой фасады завершены фризом, украшенным рельефными прямоугольниками и далеко вынесенным деревянным карнизом, поддерживаемым деревянными кронштейнами. Дворовый и восточный торцевой фасады решены более просто. На главном фасаде установлена мемориальная доска.
4. Количество, расположение и форма оконных и дверных проемов на фасадах, рисунок оконных переплетов, декор;
5. Габариты и конфигурация крыши, высотные отметки по конькам.

**Заместитель начальника департамента  
внутренней и кадровой политики  
области – начальник управления  
культуры области**



**С. Курганский**