



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Белгородская область

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

308000, г. Белгород, пр. Гражданский, д.41
тел. 27-59-05, факс 27-72-52
Email: belkult@belkult.ru

20. 12. 2012г. № *421*

На _____ от _____ 2012г.

Об утверждении предметов охраны
объектов культурного наследия

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», законом Белгородской области от 13 ноября 2003 года № 97 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) Белгородской области» и распоряжением правительства Белгородской области от 28 июля 2006 года № 90-рп «Об утверждении Положения об управлении культуры Белгородской области»

п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить предметы охраны объектов культурного наследия регионального значения, расположенных на территории города Белгорода (приложение 1-18 к настоящему приказу).

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника управления культуры – начальника отдела государственной охраны, сохранения, использования, популяризации объектов культурного наследия и ресурсного обеспечения Потехина В.Г.

Заместитель начальника департамента
кадровой политики области –
начальник управления культуры
области

С.Курганский

Приложение № 7
к приказу управления культуры
Белгородской области
от «20» декабря 2012 г. № 421

**Предмет охраны
объекта культурного наследия регионального значения
«Женская гимназия Федченко»**

**г. Белгород, ул. Преображенская (ул. Коммунистическая), д.66,
включенного в единый государственный реестр объектов культурного
наследия (памятников истории и культуры) в соответствии с решением
малого Совета Белгородского областного Совета народных депутатов
от 28.11.92 г. № 135.**

**Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения
«Женская гимназия Федченко» является:**

1. Объемно-пространственное построение основного объема здания с фасадами (П-образное в плане двухэтажное здание);
2. Пространственно-планировочная структура здания (коридорная планировочная система);
3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания: композиционное построение главного фасада несимметрично, главный вход, акцентирован высоким аттиком сложной динамической формы, смещен к западу от центра. Акцентирующий элемент главного фасада – неглубокий ризалит в три оси и крупные арочные окна в ризалите 2-го этажа. Междуэтажный пояс сверху и снизу обрамлен многопрофильными карнизами, на его поле по осям боковых окон помещены сложно декорированные ширинки. Угловые пилястры главного фасада первого этажа декорированы кирпичным рустом, в уровне второго этажа – ширинками. Двухэтажный объем здания завершен фризом ограниченным снизу выкружкой. Главный вход с сохранившейся частью каменных ворот представляет собой декоративную композицию, живописно дополняющую главный объем. Остальные фасады имеют упрощенное декоративное убранство;
4. Количество, расположение и форма оконных и дверных проемов на фасадах, рисунок оконных переплетов, руст, декор;
5. Изразцовые отопительные печи: прямоугольные и угловые закругленные;
6. Лепные карнизы и розетки.

**Заместитель начальника департамента
внутренней и кадровой политики
области – начальник управления
культуры области**



С. Курганский