



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
Белгородская область

УПРАВЛЕНИЕ КУЛЬТУРЫ  
БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

### П Р И К А З

308000, г. Белгород, пр. Гражданский, д.41  
тел. 27-59-05, факс 27-72-52  
Email: belkult@belkult.ru

до 14. 2012г. № 421

На \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_ 2012г.

Об утверждении предметов охраны  
объектов культурного наследия

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», законом Белгородской области от 13 ноября 2003 года № 97 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) Белгородской области» и распоряжением правительства Белгородской области от 28 июля 2006 года № 90-рп «Об утверждении Положения об управлении культуры Белгородской области»

#### п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить предметы охраны объектов культурного наследия регионального значения, расположенных на территории города Белгорода (приложение 1-18 к настоящему приказу).

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя начальника управления культуры – начальника отдела государственной охраны, сохранения, использования, популяризации объектов культурного наследия и ресурсного обеспечения Потехина В.Г.

Заместитель начальника департамента  
кадровой политики области –  
начальник управления культуры  
области

 С.Курганский

**Предмет охраны**  
**объекта культурного наследия регионального значения**  
**«Здание бывшего Преображенского собора»**  
**г. Белгород, ул. Преображенская, д. 63в,**  
**включенного в единый государственный реестр объектов культурного**  
**наследия (памятников истории и культуры) в соответствии с решением**  
**исполнительного комитета Белгородского областного Совета народных**  
**депутатов от 28.08.86 г. № 368.**

**Предметом охраны** объекта культурного наследия регионального значения «Здание бывшего Преображенского собора» является:

1. Объемно-пространственное композиционное построение основного объема здания с фасадами (крестообразный в плане собор);

2. Пространственно-планировочная структура здания;

3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов здания: четырехстолпный храм с одночастной прямоугольной апсидой и одноярусной колокольной. Над средокрестием храма поставлен световой барабан, по углам четверика храма поставлены массивные световые четверики с полуциркульными окнами. Барабан, четверики и колокольня завершены куполами. Рукава креста обработаны четырех колонными стилизованными тосканскими портиками с треугольными фронтонами. Такими же фронтонами завершены апсида и фасады притвора. Восточный и западный фасады симметричны, северный и южный – несимметричны. Главный вход западного фасада фланкирован сдвоенными полуколоннами и трехчетвертными тосканскими колоннами, закрепляющими углы четверика притвора. Над входом в штукатурной раме помещена икона, над ней большое полуциркульное окно. Заполнение дверного проема – высокие двустворчатые двери, обитые медными листами с рельефной выколоткой на библейский сюжет. Собор двухсветный, окна первого света отделены от второго горизонтальной тягой, фасады завершены лепным фризом и широким многоступенчатым карнизом с сухариками. Все углы закреплены пилястрами. Грани четверика колокольни прорезаны высокими арками, углы четверика выделены встроенными  $\frac{3}{4}$  дорическими колоннами, украшенными каннелюрами поддерживающими массивный аттик. Все прямоугольные окна обрамлены рельефными наличниками с замковыми камнями и ушками барочного типа. Арочные окна декорированы скромно. Фасады храма завершены широким фризом, декорированным гирляндами, и профилированными карнизом с сухариками;

4. Количество, расположение и форма оконных и дверных проемов на фасадах, рисунок оконных переплетов, декор;

5. Четырехъярусный трехчастный гипсовый иконостас, выполненный в барочных формах;
6. Рака с мощами святителя Иоасафа, над ракой резная сень;
7. Хоровой балкон, опирающийся на две коринфские колонны, огражденный фигурными балясинами;
8. Двухмаршевая лестница, огражденная балясинами с широкими поручнями.

**Заместитель начальника департамента  
внутренней и кадровой политики  
области – начальник управления  
культуры области**



**С. Курганский**